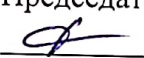
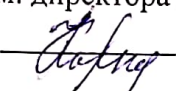
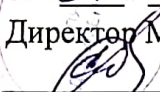


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 78»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.
Председатель МО
 /Т.В.Фурасьева /

СОГЛАСОВАНО
на методическом совете
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.
Зам. директора по УВР
 /О.В. Карпова/

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 361
от «31» 08 2023 г.
Директор МОУ «ООШ №78»
 /Е.И.Артюшина/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ РОССИИ»**

Саратов – 2023

**ПРОГРАММА КРУЖКА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ РОССИИ»
6 КЛАСС ФГОС**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Нормативные правовые документы.

Программа составлена на основе документа:

1) «Методические рекомендации по преподаванию курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе» АУ ИРОИО 2013 г.

1.2. Общая характеристика кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Кружок «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит *интегративный* характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Материал разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности русского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

Кружок «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием таких предметных областей, как «Обществознание», «Литература», «История», «Изобразительное искусство».

Ведущими принципами организации работы в 5 классе остаются:

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление руководителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться *коммуникативная* деятельность, необходимо создать условия для ее развития.

Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: проведением диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, работой в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При работе с пятиклассниками этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи содержание постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

1.3. Цели и задачи кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Основные цели и задачи кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В процессе изучения должно быть углублено осознание учащимися идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

1.4. Количество времени, отведенное на кружок «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Изучение материала кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе в количестве 34 часов. Актуальность изучения данного материала в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью.

1.5. Описание ценностных ориентиров содержания кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Материал кружка «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение его – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Именно культуuroобразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.*

Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

1.6. Личностные, метапредметные и предметные результаты.

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного кружка должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных и внеучебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного кружка. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

1.7. Формы организации внеурочной деятельности.

- 1) Диалог
- 2) Обсуждение
- 3) Восприятие и оценка информации
- 4) Работа с текстом
- 5) Совместная деятельность в парах и группах
- 6) Работа с иллюстрациями, аудио- и видеотрегментами

Особое значение изучения данного материала младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 11-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Сочетание разных методов – чтение текстов, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории Волгоградской области и Еланского района) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных культур;
- отражение основного содержания в иллюстративном ряде (тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

1.8. Технологии обучения.

В соответствии с концепцией развивающего образования программа предполагает использование **проблемно-диалогической технологии** освоения нового материала. Эта технология учит самостоятельно открывать новые знания и предлагает строить деятельность учеников по универсальному алгоритму решения жизненно-практических

проблем: осознание проблемной ситуации – противоречия, например, между двумя мнениями, формулирование проблемы/задачи/цели, составление плана действий, реализация плана, проверка результата.

2. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КРУЖКА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

2.1. Содержание.

Раздел 1. В мире культуры.

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев и др.). Взаимопроникновение и своеобразие культур.

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки. Материальная и духовная культура.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов.

Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины.

Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Боотур, Урал-батыр и др.). Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).

Героические страницы истории нашей страны.

Россия в эпоху освободительных войн. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма.

Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.

Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

Поэты, писатели, композиторы о Великой Отечественной войне. Наши земляки о войне. Сколько знаменитых людей разных национальностей – ученых, поэтов, писателей, композиторов – стали гордостью государства. ... Тяжелым испытанием для россиян была Великая Отечественная война. Весь народ поднялся на защиту Отечества.

В труде – красота человека. Трудолюбие – высшее нравственное качество человека. Благородство труда. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).

Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо Родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.)

«Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.

Бережное отношение к природе. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально? Роль заповедников в сохранении природных объектов.

Заповедники Волгоградской области. Заповедники на карте России и Волгоградской области. Одушевление природы нашими предками.

Семья – хранитель духовных ценностей. Семейные традиции. Правила семейных отношений. Семейные обязанности. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности.

Взаимоотношения членов семьи. Семья – первый трудовой коллектив.

Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.

Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью известных учёных нашей области. Волгоградская область – родина и место жительства многих учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.

Известные художники, поэты, музыканты. Художники, поэты, музыканты Волгоградской области и Еланского района. Культура и искусство Еланского района. Творчество композиторов Бородина А.П., Рахманинова С.В., певца Шаляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., Пророкова Б.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М.

Раздел 3. Мир добрых соседей.

Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования.

Православный храм. (внешние особенности, внутреннее убранство). Молитва. Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники. Вклад православия в развитие материальной и духовной культуры общества.

Культурные и религиозные традиции православных жителей Волгоградской области.

Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Вклад мусульман в развитие культуры Волгоградской области.

Культурные и религиозные традиции мусульман Волгоградской области. Вклад мусульман в развитие культуры Волгоградской области.

Еврейские культурные и религиозные традиции. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молебельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Иудаизм и культура. Ветхозаветные сюжеты.

Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

Иудеи Волгоградской области.

Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь. Духовное возрождение. Священные сооружения. Пагода. Дацан. Танка.

Из истории буддизма в Волгоградской области.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Музеи Волгоградской области и Еланского района. Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Еланский краеведческий музей.

Школьный краеведческий музей. Духовные и нравственные ценности жителей нашего села.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира.

Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Благотворительность. Книги. Твоя культура поведения.

Практическая работа «Учимся быть образованными».

2.2. Результаты.

Результатом должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. Базовой составляющей кружковой деятельности «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обращение к личности школьников, удовлетворение их желания разобраться в окружающем мире, адаптироваться в нем.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование темы	Количество часов
1	В мире культуры	2
2	Нравственные ценности российского народа	18
3	Мир добрых соседей	9
4	Как сохранить духовные ценности	4
5	Твой духовный мир	1
	ИТОГО	34

№	Дата	Раздел	Тема занятия	Содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика	Примечание
1		В мире культуры	Величие российской культуры.	Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев и др.). Взаимопроникновение и своеобразие культур.		
2			Человек – творец и	Вне культуры жизнь	Обсуждать	

			носитель культуры.	человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки. Материальная и духовная культура.	высказывание ученого. Аргументировать свою точку зрения.	
3		Нравственные ценности российского народа	«Береги землю родимую, как мать любимую».	Представления о патриотизме в фольклоре разных народов.	Составлять словесные портреты, использовать справочную литературу. Развивать познавательный интерес.	
4			Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины.		Анализировать пословицы и поговорки, подбирать русские пословицы на такую же тему.	
5			Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Боотур, Урал-батыр и др.).	Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.		
6			Жизнь ратными подвигами полна.	Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).	Обсуждать слова апостола Павла. Подбирать пословицы на темы: честность, доброта, справедливость. Давать нравственную оценку своим поступкам.	
7			Героические страницы истории нашей страны.			
8			Россия в эпоху освободительных войн.	Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма.		
9			Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.).	Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.		
10			Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.			

11		Поэты, писатели, композиторы о Великой Отечественной войне. Наши земляки о войне.	Сколько знаменитых людей разных национальностей – ученых, поэтов, писателей, композиторов – стали гордостью государства. ... Тяжёлым испытанием для россиян была Великая Отечественная война. Весь народ поднялся на защиту Отечества.	Читать и анализировать произведения о войне. Уметь слушать музыку, связанную с войной.	
12		В труде – красота человека.	Трудолюбие – высшее нравственное качество человека. Благородство труда. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).	Обсуждать прочитанный текст, рассматривать иллюстрации.	
13		Люди труда.	Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо Родины. (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.)	Обсуждать прочитанный текст, рассматривать иллюстрации. Отвечать на вопросы. Обсуждать тему и главную мысль прочитанного. Объяснять пословицы.	
14		«Плод добрых трудов славен...».	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.		
15		Бережное отношение к природе.	Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально? Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и	Работать в группах, анализировать тексты, подготовить ответ на вопрос, рассматривать фотографии и составлять по ним рассказ.	
16		Заповедники Волгоградской области.	Волгоградской области. Одушевление природы нашими предками.		
17		Семья – хранитель духовных ценностей.	Семейные традиции. Правила семейных отношений. Семейные обязанности. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности.	Обсуждать пословицы. Рассматривать репродукции картин, отвечать на вопросы, делать выводы. Объяснять значение слов.	

				Взаимоотношения членов семьи. Семья – первый трудовой коллектив.		
18			Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов.			
19			Вклад наших земляков в отечественную науку.	Знакомство с деятельностью известных учёных нашей области. Волгоградская область – родина и место жительства многих учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.		
20			Известные художники, поэты, музыканты.	Художники, поэты, музыканты Волгоградской области и Еланского района. Культура и искусство Еланского района. Творчество композиторов Бородин А.П., Рахманинова С.В., певца Шаляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., Пророкова Б.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М.		
21		Мир добрых соседей	Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Молитва.	Обсуждать прочитанное. Рассматривать репродукции, составлять рассказ. Выделять главную мысль текста. Составлять сообщение. Сравнить иллюстрации.	
22			Православный храм.	Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники. Вклад православия в развитие материальной и		

				духовной культуры общества.		
23			Культурные и религиозные традиции православных жителей Волгоградской области			
24			Культура ислама.	Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.	Комментировать текст. Готовить коллективное сообщение.	
25			Культурные и религиозные традиции мусульман Волгоградской области.	Вклад мусульман в развитие культуры Волгоградской области.		
26			Еврейские культурные и религиозные традиции.	Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молебный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Иудаизм и культура. Ветхозаветные сюжеты. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.	Определять по карте местоположение Палестины.	
27			Иудеи Волгоградской области.			

28			Культурные традиции буддизма.	Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь. Духовное возрождение. Священные сооружения. Пагода. Дацан. Танка.	Обобщать, анализировать полученные знания. Уважать культуру и традиции других народов.	
29			Из истории буддизма в Волгоградской области.			
30		Как сохранить духовные ценности	Музеи Волгоградской области и Еланского района.	Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Еланский краеведческий музей.		
31			Школьный краеведческий музей.	Духовные и нравственные ценности жителей нашего села.	Экскурсия в музей.	
32			Забота государства о сохранении духовных ценностей.	Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.	Чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме.	
33			Хранить память предков.	Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.		
34			Твой духовный мир.	Что составляет твой духовный мир.	Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.	Знать правила поведения в культовом сооружении. Выполнять практическую работу «Учимся быть образованными». (заполнять таблицу).

				Нравственные качества человека. Благотворительность. Книги. Твоя культура поведения.		
--	--	--	--	--	--	--

Планируемые результаты.

К концу года учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу года учащиеся смогут научиться:

- Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- Работать с историческими источниками и документами

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КРУЖКА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ».

Комплект методических материалов и пособий для учителя включает:

- программно-нормативные документы;
- тематическое планирование;
- методические пособия;
- методические рекомендации по изучению отдельных вопросов, организации кружковой работы.

1. Бунеев Р.Н., Данилов Д.Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России. М.:ООО «Баласс», 2010.
2. Саплина Е.В., Саплин А.И. Основы духовно-нравственной культуры народов России. ФСТ, Астрель, 2011.
3. Методические рекомендации по преподаванию курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе, АУ ИРОИО 2013 г.
4. Ресурсы сети Интернет.

РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

www.orkse.ru

<http://fcior.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>

<http://patriarchia.ru>

<http://www.otdelro.ru>

Технические средства обучения

- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Стерео-система
- Принтер
- Учебная доска
- Интерактивная доска.